

REGOLAMENTO “ XXIII CONCORSO NAZIONALE DI DANZA MARIATAGLIONI”

La partecipazione al **CONCORSO** è aperta a tutte le scuole di danza e sarà suddivisa in tre categorie:
GRUPPI – SOLISTI/PASSO A DUE – COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

CATEGORIA GRUPPI

Ogni gruppo dovrà essere formato da non meno di tre persone ed **i brani non potranno superare la durata massima di 5 minuti**, pena l'esclusione.

Le sezioni ammesse sono:

- **CLASSICO-NEOCLASSICO**
- **MODERN -CONTEMPORANEO**
- **HIP HOP**

I gruppi saranno ulteriormente suddivisi in base all'età dei partecipanti (ammesso solo il 20% fuori quota) in:

- **GIOVANISSIMI – fino a 11 anni compiuti entro il 30/01/2016**
- **JUNIORES – da 12 a 14 anni compiuti entro il 30/01/2016**
- **SENIORES – da i 15 anni**

La durata massima è di 5 (cinque) minuti pena l'esclusione

Ogni brano musicale dovrà essere registrato su cd ed etichettato con il nome della scuola e dovrà contenere esclusivamente un solo brano .

PREMI

- SETTORE GIOVANISSIMI

Ai vincitori del primo, secondo e terzo premio per ogni sezione sarà assegnata una targa offerta dalla **So Danca + Premi speciali (abbigliamento danza)**

- SETTORI JUNIORES e SENIORES

Ai vincitori di ogni categoria, per ogni sezione sarà assegnata una targa; quella relativa ai primi posti sarà una targa artistica realizzata dall'orafo **Michele Affidato**

Borse di studio offerte da: MAD4DANCE – SALERNO DANZA d'Amare

Targhe per altri premi speciali offerte da: ENDAS-Regione Calabria

Ad ogni scuola ed a ogni componente del gruppo sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

Quote di partecipazione per i gruppi:

Per i gruppi giovanissimi € 150.00 (centocinquanta/00)

Per i gruppi Juniores e Seniores € 200.00 (duecerto/00)

Per i gruppi della sezione Hip Hop € 150.00 (centocinquanta/00)

Il giudizio della giuria è insindacabile. La giuria potrà ripartire ex aequo il premio fra due gruppi (comunque ad ognuno sarà consegnata una targa), non assegnare Tutti i premi in palio, assegnare premi per menzioni speciali.

CATEGORIA SOLISTI/PASSI A DUE

Riservato ai solisti e alle coppie di ballerini suddivisi in base all'età e alle discipline:

Le sezioni ammesse sono:

- **CLASSICO-NEOCLASSICO**
- **MODERN - CONTEMPORANEO**
- **HIP HOP**

La suddivisione in base all'età è:

- **GIOVANISSIMI** – fino a 11 anni compiuti entro il 30/01/2016
- **JUNIORES** – da 12 a 14 anni compiuti entro il 30/01/2016
- **SENIORES** – da i 15 anni

I solisti e i passi a due partecipano nella stessa sezione, se si raggiunge un numero di tre partecipanti per categoria i passi a due saranno categoria autonoma.

Tutti i concorrenti della sezione classico dovranno scegliere preferibilmente brani di repertorio; limitatamente alle categorie *giovanissimi e Juniores*, in considerazione della giovanissima età, possono presentare brani con coreografie adeguate all'età ed al grado di preparazione di ognuno.

DURATA DEI BRANI:

- Settore classico-neoclassico **massimo 2,30 minuti**
- Settore modern/contemporaneo - **massimo 3 minuti**
- passi a due **massimo 4 minuti**

Ogni brano musicale del concorso dovrà essere registrato su cd ed etichettato con il nome del solista o del duo e dovrà contenere esclusivamente un solo brano.

PREMI

Ai vincitori saranno assegnati i seguenti premi per ogni sezione del concorso:

- SETTORE GIOVANISSIMI

Ai vincitori del primo, secondo e terzo premio per ogni sezione sarà assegnata una targa offerta dalla **So Danca + Premi speciali (abbigliamento danza)**.

- SETTORI JUNIORES E SENIORES

- **JUNIORES e SENIORES**

1° Premio - Targa realizzata dall'orafo **MICHELE AFFIDATO**+ **premio in denaro di E 100.00**
2° - 3° premio targa

Borse di studio offerte da: MAD4DANCE – SALERNO DANZA d'Amare

Targhe per altri premi speciali offerte da: ENDAS-Regione Calabria, Associazione Sudanza.

Ad ogni partecipante sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE PER I SOLISTI E PASSI A DUE:

- per i solisti giovanissimi € 50,00 (cinquanta/00)
- per i solisti giovani, juniores e seniores € 100,00 (cento/00)
- per le coppie € 120,00 (centoventi/00)

Il giudizio della giuria è insindacabile. La giuria potrà ripartire ex equo il premio fra due esecutori (comunque ad ognuno sarà consegnata una targa), non assegnare tutti i premi in palio, assegnare premi per menzioni speciali.

COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

Sezione unica, sono ammessi tutti gli stili, non è richiesto limite di età e non è previsto un numero minimo di partecipanti.

La durata massima del brano è di 7 minuti

Il premio è costituito da una targa dell'orafo Michele Affidato + un premio in denaro di €300,00 (trecento) sarà assegnato ad un solo vincitore

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

La quota di partecipazione per il settore coreografico è di € 200,00 (duecento)

NORME GENERALI

Il concorso si svolgerà presso il TEATRO APOLLO di Crotona il giorno 9 Aprile 2016 con inizio alle ore 14,00.

L'ingresso del pubblico è a pagamento il costo del biglietto è di € 5,00 (cinque/00).

PROVE

Tutti i partecipanti al concorso avranno la possibilità di effettuare le prove di palcoscenico con un tempo massimo della durata del brano presentato, il palcoscenico sarà a disposizione dalle ore 9,00 del mattino fino all'inizio del concorso.

Si occuperà della gestione dell'ordine delle prove e del palcoscenico il **Maestro Pasquale Greco** seguendo l'orario d'arrivo in sala.

Le domande di partecipazione, complete dell'apposita scheda debitamente compilata e firmata (in originale o fotocopia) in tutte le sue parti, della documentazione necessaria da allegare (es. elenco partecipanti) e della fotocopia dell'avvenuto versamento (a favore di Maria Taglioni Dance Project di Crotona, **IBAN IT57Y030672220000000003476** causale: Iscrizione 23° Concorso Nazionale di Danza "Maria Taglioni" di Crotona ,della relativa quota di partecipazione, dovranno pervenire entro il 31 Marzo 2016 come segue:

Per lettera al seguente indirizzo: Maria Taglioni Dance Project- Via Giovanni Paolo II, 246 -88900 CROTONE (Kr);farà fede la data del timbro postale.

oppure via e-mail: mariataglionidanceproject@gmail.com – oppure concorsotaglioni70@gmail.com

STAGE GRATUITI

Esclusivamente riservato ai partecipanti del concorso, nella stessa giornata, verrà offerta la possibilità di frequentare stage gratuiti presso la nostra sede di Via Giovanni Paolo II, 246 – Crotone.

ORARI DA DEFINIRE.

Classico: Maestro Dominique Portier

Contemporaneo: Maestro Pasquale Greco

Hip Hop: Maestro Fabrizio Santi

E' obbligatoria la prenotazione .

Contatti e recapiti

MARIA TAGLIONI



Maria Taglioni Dance Project

Via G,Paolo II ,246

88900 Crotone kr

Tel 0962-981403

Luana Petrozza 320-4452693

e-mail concorsotaglioni70@gmail.com

mariataglioni70@gmail.com